

HORN

Strauss, Till Eulenspiegel

Horn I in F.

Gemächlich. $\text{♩} = \text{des } \frac{3}{8}$ *allmählich lebhafter*

Volles Zeitmass. (sehr lebhaft)

Tchaikovsky, Symphony No. 5 (mvt. 2; in F)

II

Andante cantabile, con alcuna licenza **5** *Viol. II* **Solo**

dolce con molto espress.

animando *riten.* **A** *sostenuto* *mf* *p*

animando *sostenuto* *mf* *p*

22 *Con moto* *animato* *p* *dolce*

Mahler, Symphony No. 1 (mvt. 2; in F)

14 *ff*

Immer vorwärts

15 *ff* *accel.* *f*

16 *f* 3 Solo